

# KRÁLOVSTVÍ ZEMĚ

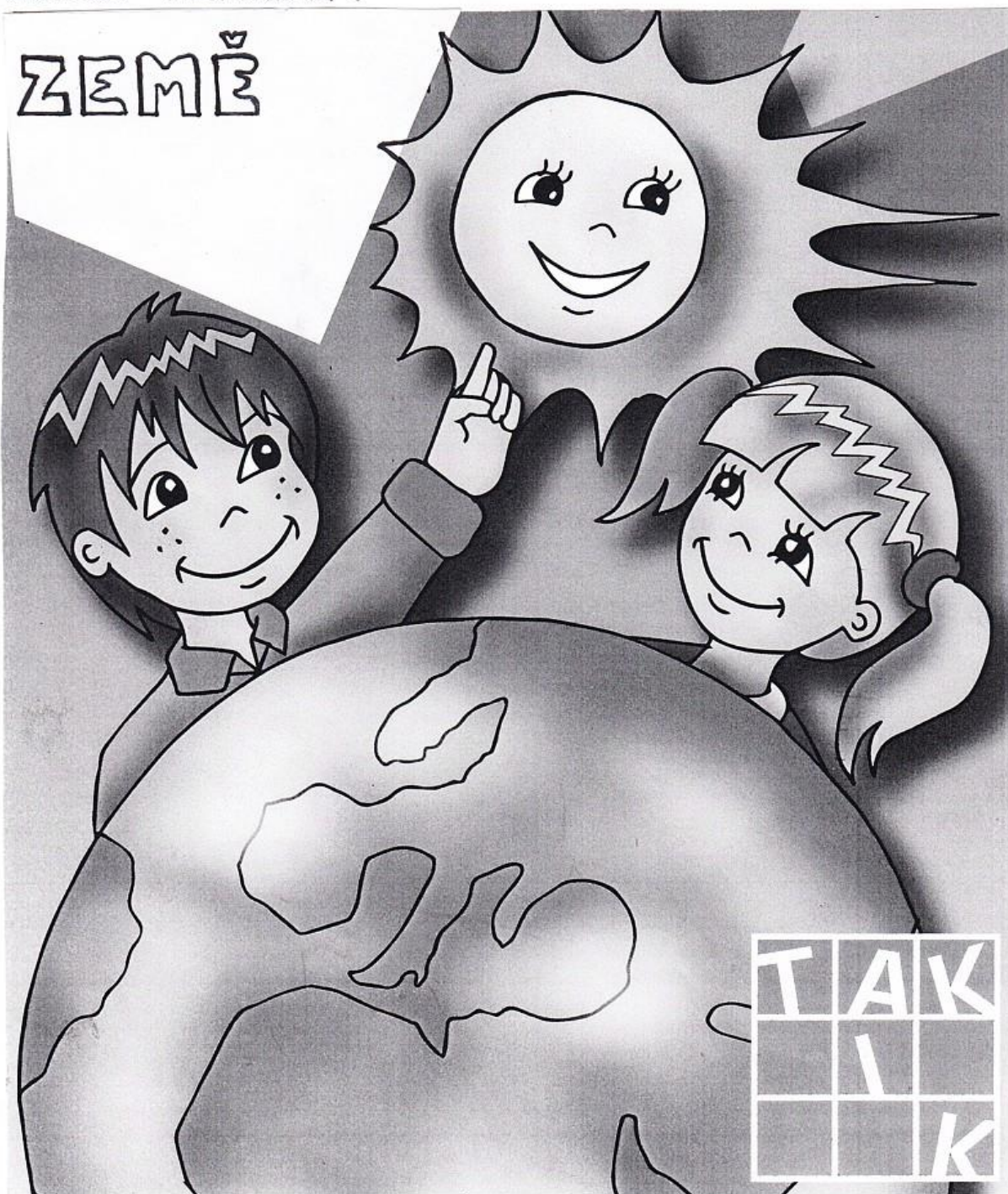


VĚK 5-6 LET



NAŠE PLANETA

ZEMĚ





CHODÍME PO NÍ, ŽIVÍ NÁS...

(jak vzniká půda, její význam)

PŮDA JE NAŠIM NEJVĚTŠÍM  
BOHATSTVÍM

(rostliny a jejich životní cykly)



## Charakteristika bloku:

Zavrtáme se do království země, abychom zjistili význam půdy a její vlastnosti, proč ji potřebují rostliny, jací živočichové v ní žijí a proč tam nemohou žít i jiní. Zaexperimentujeme a vyzkoušíme naši tvořivost (přírodní materiál – kamínky, písek, větvičky...)

## Didaktická hra: „Naše planeta Země, Slunce a jiné planety“

- co je třeba, aby byl na planetě život

(voda, kyslík na dýchání, jak pro nás, tak i pro rostliny a živočichy, sluneční paprsky)

- co by se stalo, kdyby...(se přehřála naše planeta Země, kdyby nebyla ozónová vrstva kolem naší planety, kdyby nebyl kyslík v ovzduší...)

pomůcky: encyklopedie, atlas světa

- Cíl:
- mít poznatky o přírodních jevech a existenci jiných zemí – specifické přírodní podmínky
  - mít základní poznatky o planetě Zemi (koloběh vody, přírodní podmínky, střídání ročních období)
  - vědět, že se stále něco děje (sopky, potopy...), vše kolem nás plyne, vyvíjí se
  - znát, co může ohrožovat zdravé životní prostředí
  - uvědomit si, že člověk a příroda se ovlivňují, že každý může svým chováním na životní prostředí působit (recyklace), být citlivý k přírodě

## Kooperativní hra: „Jak roste strom“

- semínko v půdě (žalud), vyklíčí, co potřebuje k růstu...
- pokus, pozorování (sázení semen, rostlin)

## Didaktická hra: „Hrajeme si s půdou“

### Výtvarné hry:

- 1) hladíme rukama písek, necháme ho protékat mezi prsty, otiskujeme do něj dlaně, ruce, nohy, kolena ....
- 2) hrabičkami nebo prsty vytvoříme iluzi klidné hladiny, bouře, větrné krajiny
- 3) dotek je příjemný, hebký, drsný...teplý, studený?
- 4) rozházíme kamínky po zemi jako ostrovy (na Zemi planetě), shrneme na

hromadu jako hory

5) namočené archy papíru poskládáme (na zem), navrch hlínu, písek, kamínky, kousky větviček apod.

6) domalujeme akvarelem jako kousky krajiny

Práce s keramickou hlínou:

z dobře propracované keramické hlíny či modelíny tvarujeme pohoří, hory, doděláme akvarelovými barvami

Pískové mozaiky:

písek s předkresleným motivem sypeme na papír potřený Herkulesem, doplňujeme kamínky, větvičkami a dalšími přírodninami (rozvíjíme fantazii a představivost „Jak vypadá zem“)

Hry s kamínky:

kamínky můžeme pomalovat (zvířátka – berušky), poznávat je podle hmatu (ploché, hranaté, špičaté...), skládat různé obrazy (hory, jezera...)

Didaktické hry: „Jaký význam má půda“

Cíl: děti se seznamují s jejím významem, složením, s rostlinami a živočichy, žijícími na povrchu i uvnitř půdy (krtek, žížala, myš mravenec apod.)

Výtvarné činnosti:

- 1) práce s lepidlem a přírodním materiálem, domalování akvarelem „Půda“ (živočichové žijící v půdě, rostliny)
- 2) omalovánky (myš, krtek...)
- 3) grafické listy: „Kudy vede cestička“ - správně vést stopu tužky při kresbě (grafomotorická cvičení)

Hudební oblast: - poslech a nácvik písně: „Žížaly“ (viz. notový záznam)

Dramatická oblast: „Mraveneček Josífek“

„Krtek Olda“

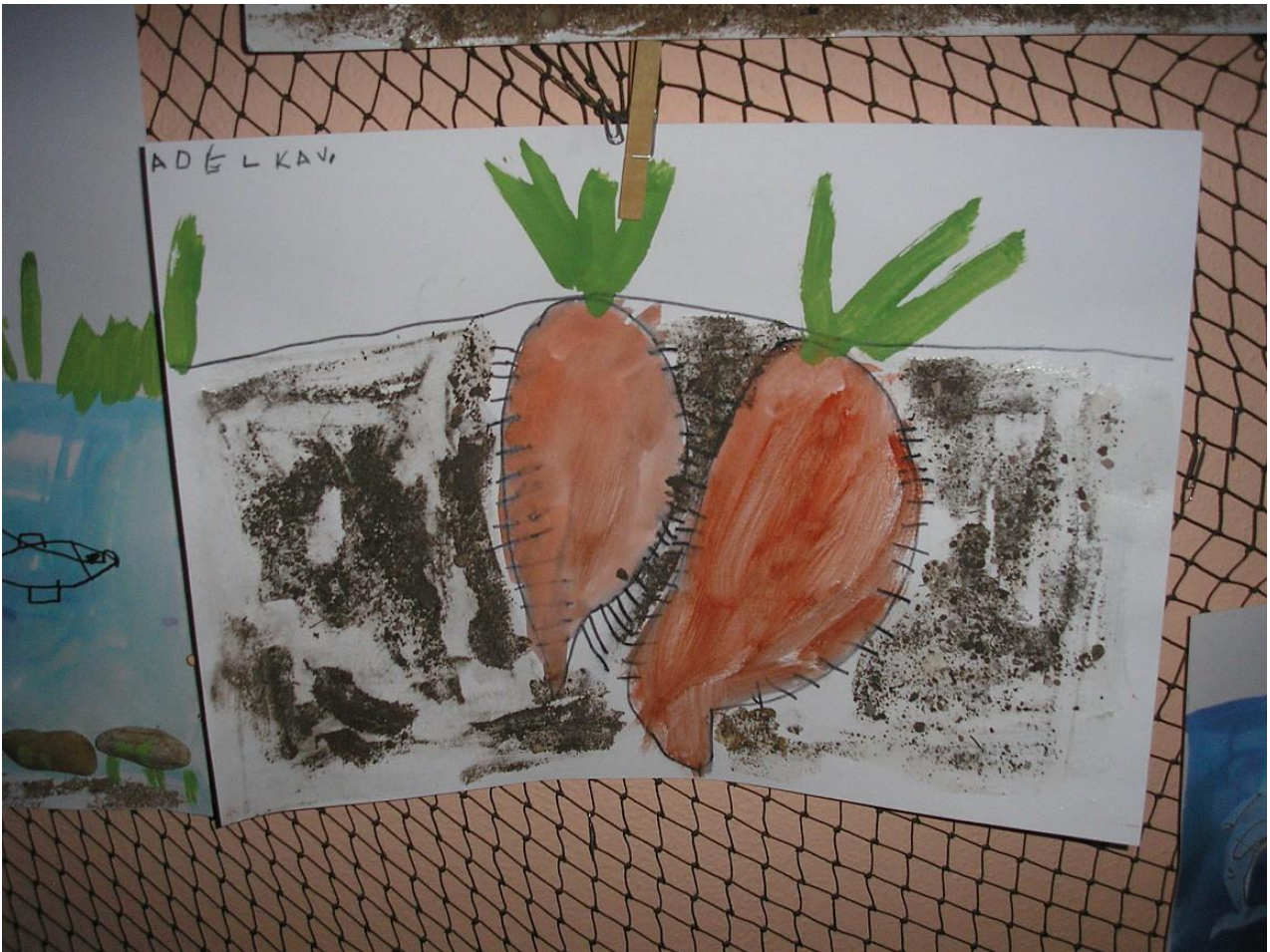
- Příběhy pomáhají s problémy (*Badegruber, Pirkl*)

Pohybová činnost: „Na pavouky“

- rychlá reakce na změnu
- motivační cvičení „Klíčící semínko“

Cíl: umět rychle běhat, skákat, udržovat rovnováhu na jedné noze, provádět jednoduché pohyby dle pokynů či vzoru





Obrazový materiál: Encyklopedie

Atlas světa

Materiál:

- Hederer J., Schmidbauer H.: Les a praktická ekologická výchova v mateřské škole, Pražské ekologické centrum, Praha 1997
- Fountain S.: Místo na slunci: globální výchova pro děti 5 - 10 let, Tereza, Praha 1994
- Pausewang E.: 100 her k rozvoji tvořivosti v předškolním a mladším školním věku, Portál, Praha 1992

Závěrečná akce:

- povídáme si, co všechno je závislé na půdě
- ze všech výrobků a pokusného materiálu vytvoříme „KRÁLOVSTVÍ ZEMĚ“